

# Love & Error

B. Lafrenz  
C. Kallfaß  
N. Djandji-Stahl  
O. Creutzburg



[www.freiburgertheaterco.de](http://www.freiburgertheaterco.de)

Grafik: Leif Nilsson

Unterstützt vom



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

mit freundlicher  
Unterstützung  
der LBBW



In Koproduktion mit  
dem E-Werk, Freiburg



E-WERK  
FREIBURG

# FREIBURGER THEATER COMPAGNIE

Bernd Lafrenz • Christine Kallfaß • Olaf Creutzburg • Nicole Djandji-Stahl

## Love & Error

*Ein Spiel um die Facetten der Liebe mit all ihrer Verzückung, aber auch deren sonderbaren Blüten, die die Liebe treibt, Fehltritte und Verzweiflungstaten.*

*Lassen Sie sich von dem kleinen Engel Amor, dem Liebes-Bengel, entführen, verwirren, betören, erheitern, verzaubern ... und mit sehr unterschiedlichen Geschichten, Gedichten, Tänzen, Songs und Theater nicht ohne Hiebe, Spott, gar Galgenhumor, an der Nase herum führen!*



### Bernd Lafrenz

freischaffender Schauspieler mit Wohnsitz in Ehrenkirchen bei Freiburg, spielt seit vielen Jahren erfolgreich seine 11 Shakespeare-Soloprogramme in Deutschland der Schweiz und Frankreich.

Auszeichnungen: Ehren- und Kleinkunstpreis Baden-Württemberg, Regio Förderpreis, Theaterpreis des Internationalen Theaterfestivals St. Vith, Publikumspreis des Internationalen Theaterfestivals Radebeul, Publikumspreis der Stuttgarter Zeitung, Einladung zu vielen Festivals u.a. nach Monaco, Cannes, Avignon, Périgueux, Wien, Berlin, Hannover EXPO 2000, Weimarer Shakespeare Tage, Shakespeare Festival Carqueirannes ...  
Mehr unter: [www.lafrenz.de](http://www.lafrenz.de)



### Christine Kallfaß

studierte Rhythmik an der Musikhochschule Detmold und Schauspiel an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Graz. Sie hat Auftritte mit Improvisationen am Piano, Stimmartistik, Bewegung und Texten und kooperiert mit unterschiedlichen Künstlern, dabei entstehen Performances in Verbindung mit Musik, Theater, Film und Bildender Kunst. Sie ist Dozentin für Schauspiel und gründete das Theater >K< (u.a. „Prisma ... ein Farb- und Klangspiel“/„Park or Fly“/„Frühstück im Regency“/„Die unsichtbare Freundin“).

Sie ist Regisseurin und Schauspielerin für Theater und Film.  
Mehr unter: [www.christinekallfass.de](http://www.christinekallfass.de)



### Olaf Creutzburg

Nach seiner Ausbildung in Berlin führten ihn seine Wanderjahre auf die Bühnen folgender Städte: Bruchsal, Düsseldorf, Essen, Leipzig, Dresden und Halle a.d. Saale. Im Jahr 2000 verschlug es ihn nach Freiburg, wo er seitdem seinen Lebensmittelpunkt und seine Familie hat. Er macht ständig Theater – auch im Film, z.B. bei den Fallers, Wolffs Revier der Stadtklinik oder in anderen Produktionen. Oft zu hören bei arte.

Er ist zwar nicht bestechlich, aber käuflich.  
Näheres unter: [www.olaf-creutzburg.de](http://www.olaf-creutzburg.de)



### Nicole Djandji-Stahl

In Heidelberg geboren, studierte dort Theaterpädagogik, dann ging es für's Schauspielstudium ins schöne Freiburg. Außer in der „Freiburger Theater Compagnie“ ist sie Mitglied der Improvisationstheatergruppe „Freistil“, ist in verschiedenen Theaterproduktionen zu sehen („Die unsichtbare Freundin“, „Woyzeck“, „Das Siechenhaus“ etc.), ist freie Erzählerin und in szenischen Lesungen („Wovon man schweigen muss, darüber kann man Briefe schreiben“/Wallgraben Theater, Shuttle Lesungen etc.) zu erleben. Mehr unter: [www.zeitweisezeitreisende.de/nicole-djandji-stahl](http://www.zeitweisezeitreisende.de/nicole-djandji-stahl)

**Die Freiburger Theater Compagnie wurde im April 2016 gegründet.**

### Weiteres Repertoire:

**HAMLET STIRBT ... und geht danach Spaghetti essen**, eine Komödie von J. Eick, Martin Maier-Bode und J. Neutag.  
**DER GEIZIGE**: frei nach Molière, Text und Regie: Abel Aboualiten, Paris.

### KONTAKTE:

Bernd Lafrenz: Herrenstr. 13 · 79238 Ehrenkirchen · Tel. 076 33 / 93 99 167 · [tka@lafrenz.de](mailto:tka@lafrenz.de)

Christine Kallfaß: Ludwig-Reitmeyer-Str. 14 · 79232 March · Mobil 0174/9693423 · [christine.kallfass@gmx.net](mailto:christine.kallfass@gmx.net)